

# SAMUEL VÁZQUEZ



[www.samuelvazquez.es](http://www.samuelvazquez.es)

[www.presente-web.com](http://www.presente-web.com)

**Actor e improvisador español.** Cursó su formación en el Vivero de Creadores del Teatro Guindalera, con María Pastor, y en Compañía de Teatro **PRESENTE** con Bárbara Merlo. Se ha formado con profesionales de teatro como Ernesto Arias y profesionales del mundo audiovisual como Tonucha Vidal y Javier Luna en diferentes seminarios. Compaginó su formación actoral con estudios de técnica de improvisación teatral en la Escuela Jamming (Madrid). Graduado en Comunicación Audiovisual, ha escrito y dirigido tres cortometrajes: "Ana" (2016), "María" (2017) y el "Robobo de las Joyayas" (2017). En febrero de 2017 fundó Compañía PRESENTE, donde es co-director. **En teatro** ha trabajado en diferentes montajes, como "El último Acto (Teatro Arlequín. Madrid. 2018), "Zombie Figurante" o "La Señal" (Microteatro por Dinero. Madrid. 2018). Ha realizado diferentes trabajos **en cine**: "Juez y Parte" (2016), "Dispara" (2015), y **en televisión** ha participado en series nacionales como "Acacias 38" (2015) o "Servir y Proteger" ("2018").

Actualmente prepara un nuevo montaje de Compañía PRESENTE, varios proyectos audiovisuales con su productora **PRESENTE** Audiovisual e imparte la Técnica de Interpretación **LÓGICA ESCÉNICA**.