

ANA ROCHE

ACTRIZ QUE BAILA

SOBRE MÍ

Me considero una cangreja creadora con ganas de cautivar al público a través de mis capacidades artísticas. Mi motor; "El movimiento". El teatro físico, la Commedia dell'Arte y la Danza Contemporánea han sido los canales en los que me siento más cómoda creando. Mi habitat natural las tablas aunque unas arenas romanas no me disgustan nada...

DATOS PERSONALES

ZARAGOZA, ESPAÑA 1984

TLF: 686 424 456

IG: @Rocherito

anaroche.escena@gmail.com

FORMACIÓN

Licenciatura en Arte Dramático por el Institut del Teatre de Barcelona, 2009-2012.

Especialista en Commedia dell'Arte por AIDAS, Versailles (Académie Internationale des Arts du Spectacle, 2013-2014.

Grado Medio de Danza Contemporánea por Area Bcn y Centre Superior de Dansa IT, 2008-2012.

Grado Elemental de Canto y Piano por Citta di Roma.

Actualmente trabajando como actriz en el espectáculo "Y llegar hasta la luna" del Centro Dramático Nacional que se estrenará en el Teatro Valle Inclán el próximo 7 de abril.

TEATRO

"Y llegar hasta la luna" dirigido por María San Miguel
Centro Dramático Nacional | 2021

"Our Town" dirigida por Gabriel Olivares
Espacio Gallinero | 2020

"Por amor al arte" por Ana Roche y Jc Valencia
Cafés teatros de Madrid | 2019

"Bartolome Encadenado" de Antonio Simón y José Sanchís Sinisterra, TNC
Teatre Greg Barcelona | 2017

"Polièdrica" de Montse Bonet

Gira por Catalunya | 2016-2017

"Les fourberies de Scapin" de Molière dirigido por Carlo Boso

Le boulevard Sant Michel, Paris | 2015-2016 y Festival d'Avignon 2016

DANZA CONTEMPORÁNEA

Performance "En movimiento"- bailarina y coreógrafa
Coreografía Ana Roche | Bastardo Hotel | 2019

"Pelillos a la Mar"- bailarina

Coreógrafo Álvaro De La Peña | Teatre Alegria Terrassa | 2018

"The Wings" - bailarina

Coreógrafo Jordi Ribot | Teatre IT | 2017

AUDIOVISUALES

Programa "Almansa en Vivo"

Reportera para el programa en directo de Tv Almansa | 2014-2016

Película "Cromos" como Ana

Director José Angel Delgado | 2007

Serie T1 "Flipante Noa" como Helen

Director Juanma Pachón, producción de Disney Chanel | 2019

DOCENCIA

Escuela Municipal de Teatro de Zaragoza

Profesora de Commedia dell'Arte de 2º curso | 2011-2019

Les Naves, Gijón

Intensivos de Danza teatro para profesionales | 2018 hasta la actualidad

Escuela "Danzarte" de Lorena La Peña, Almansa

Profesora de danza contemporánea, danza terapia, teatro | 2014-2016

Universidad Popular, Almansa

Profesora de danza teatro, improvisación y monólogos | 2014-2016

HABILIDADES E IDIOMAS

Danza, esgrima, canto, acrobacia, clown, commedia dell'arte, máscaras, mimo.
Idiomas: Catalán bilingüe, francés avanzado e inglés intermedio