

# **KARMELE ARANBURU**

***Actriz / Soprano/ Especialista en verso/Docente***

## **TEATRO**

**DANZANDO LAS COMEDIAS** Espectáculo de danzas del Siglo de Oro con textos de Lope de Vega, Cervantes y Calderón. Compañía Esquivel Danza&Música. Dirección: María José Ruiz Mayordomo 2021

**CALLAR POR NO HABER HABLADO** (Ernesto Filardi) Lectura Dramática. Dir. Juan Polanco 2021

**DE LOS QUE ENTRAN SIN PAGAR EN LA COMEDIA** Espectáculo sobre Teatro Breve del Siglo de Oro. Dramaturgia y dirección: Liuba Cid 2019

**NO HAY BURLAS CON EL AMOR** (Calderón de la Barca) Dir. Juan Polanco Producciones Esquivas 2019

**PALABRAS DE MUJER** Recital poético musical sobre poesía de mujer. (Poetas del XVal XXI) Dirección: María José Goyanes 2019/2021

**VIVO SIN VIVIR EN MÍ / NEUGAN BIZI GABE BIZIZ** (Santa Teresa de Jesús) Espectáculo bilingüe (castellano y euskera) sobre la vida y obra de Santa Teresa de Jesús. Dirección: Liuba Cid 2018/2019

**ARTE NUEVO DE HACER COMEDIAS EN ESTE TIEMPO** (Lope de Vega) Dr. Ricardo Campelo. Teatrotremo. Festival Clásicos en Alcalá 2018. Teatro del Barrio 2019.

**LA VENGANZA DE DON MENDO** (Muñoz Seca) Dir. Jesús Castejón. Cía. Salvador Collado. Teatro Fernán Gómez, Madrid. 2016

**ENTRE SOMBRAS** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Prod. Noiz Arte. Teatro Salón Cervantes Alcalá de Henares 2016

**AMORES REÑIDOS** (Varios autores) Dir. Juan Polanco Cía Lírica Ibérica. Teatro Cervantes Alcalá de Henares. 2015

**DE AMOR Y LUJURIA** (Autores del Siglo XVII) Recital Poético. Dra. María José Goyanes. Cía Salvador Collado. Gira. 2014

**CATALINA** (Gaztambide) Zarzuela. Dir. Álvaro del Amo. Teatro de la Zarzuela de Madrid. 2014

**ALQUILO, UN DESAHUCIO FALAZ** (A. Lizarrondo) Dir. Didier Otaola. Katum Teatro. Madrid. 2014

**EL JUEZ DE LOS DIVORCIOS** (Cervantes) Dir. Juan Polanco. Festival "El Jardín de los Genios" Yasnaya Poliana, Rusia. 2013

**DULCINEA** (Marifé Santiago) Monólogo Dir. Juan Polanco. Microteatro Cárcel de Segovia. 2012

**MARGARITA LA TORNERA** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco Producción Es. Arte. Gira. 2011

**DON JUAN EN ALCALÁ XXVII** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Producción: E M Promoción Alcalá. 2011

**EN EL OSCURO CORAZÓN DEL BOSQUE** (Alonso de Santos) Dir. Ignacio García Pro Es. Arte. 2010

**DON JUAN EN ALCALÁ XXV** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Producción: E M Promoción Alcalá. 2009

**VELADAS DE LEYENDA** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco Casa José Zorrilla Valladolid. Prod. Es.Arte. 2009

**VELADAS DE LEYENDA** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco Casa José Zorrilla Valladolid. Prod. Es.Arte 2008

**LAS CUÑADAS** (Michael Tremblay) Dir. Natalia Menéndez. Producción Teatro Español. Madrid 2008

**UNA VISITA INESPERADA** (Agatha Christie) Dir. Gerardo Malla. Gira. Prod. Txalo Teatrea. 2006

**LA RATONERA** (Agatha Christie) Dir. Ramón Barea Teatro Muñoz Seca. Madrid. Prod. Txalo Teatrea. 2006

**FAUSTO** (Goethe) Dir. Götz Loepelmann. Personaje: Varios. Teatro de La Abadía. Madrid 1997

**LA ALONDRA** (Jean Anouilh) Dir. Esteban Polls. Prod. Aranburu-Polanco. Teatro Albéniz .Madrid 1994

*Curriculum Vitae KARMELE ARANBURU*

**PARAISO ROTO y SEFARAD** (José Monleón) Dir. Francisco Ortuño. Prod. José Monleón. Festival Iberoamericano de Cádiz. 1992

**MEDEA** (Eurípides) Dir. Nuria Espert. Con Irene Papas Prod. Olimpiada Cultural BCN 92. Teatro Griego. Barcelona 1992

**EL AUTO DE LAS PLANTAS** (Calderón) Dir. José Díez. Producción Teatro Rojas. Toledo. 1991

**UN BOBO HACE CIENTO** (Solís y Ribadeneira) Dir. Juan Miguel Ruiz. Prod. Ruiz Medianero. Gira. 1990

**LA POSADA DEL ARENAL** (Galán y Garcimartín) Dir. Fernando Rojas. Producción Teatro del Arte. Teatro Cervantes Alcalá de Henares. 1990

**LA NOTICIA** (Rafael Mendizábal) Dir. Joaquín Cueto. Producción Zintzilik. Teatro Principal de San Sebastian 1988

**LAS SALVAJES EN PUENTE SAN GIL** (J. Martín Recuerda) Dir. Ángel Cobo. Dalma Prod.. Teatro Espronceda. Madrid 1987

**LA DEVOCIÓN DE LA CRUZ** (Calderón) Dir. Eusebio Lázaro. Eusebio Lázaro Prod. Festival de Teatro Clásico de Almagro 1987

**¿QUIÉN TEME A VIRGINIA WOOLF?** (Edward Albee) Dir. Esteban Polls. Prod. Teatro Íntimo. Centro Cultural de la Villa. Madrid 1986

**YERMA** (García Lorca) Dir. Víctor García. Cía. Nuria Espert. Teatro de la Comedia. Madrid 1986

**FEDRA** (Eurípides) Dir. Spyros A. Evangelatos. Cía. María Paz Ballesteros. Festival de Mérida. 1984

**LAS TROYANAS** (Eurípides) Dir. Esteban Polls. Teatro Victoria Eugenia. San Sebastián. Prod. Antzerti. 1981

### ***TEATRO MUSICAL (Tesitura Vocal Soprano)***

**HEIDI** Dir.<sup>a</sup> Natalia Jara Dir. Musical y Compositor Jaume Carreras. Sta. Rottenmeier. Teatro SanPol Madrid 2019

**SONRISAS Y LÁGRIMAS** Dir. Jaime Azpilicueta. Dir. Musical Julio Awad. Cover Madre Abadesa Teatro Coliseum, Madrid. 2013

**MY FAIR LADY** Dir. Jaime Azpilicueta. Dir. Musical Sergi Cuenca. Elenco. Producción: Stage Entertainment. Gira. 2012

**DON MANOLITO** Zarzuela de Pablo Sorozábal Dir. Ignacio García. Dir. Musical Raúl Barrio. 2009

**LA GRAN VÍA ESQUINA CHUECA** Zarzuela de Federico Chueca Dir. Paco Mir. Dir. Musical Miguel Roa Teatro de la Zarzuela de Madrid.2009

**LAS BRIBONAS** Zarzuela de Rafael Calleja Dir.<sup>a</sup>.Amelia Ochandiano, Dir. Musical Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó Teatro de la Zarzuela de Madrid 2007

**HAPPY END** Kurt Weill Dir. Gregor Acuña. Dir. Musical José Segovia. Centro Cultural Conde Duque. Madrid. 2000

**TE QUIERO, ERES PERFECTO...YA TE CAMBIARÉ** Dir. Esteve Ferrer. Dir. Manuel Gas y Arnau Vilá. Teatro Marquina Madrid *Premio Max al Mejor Espectáculo de Teatro Musical, 2000*. Vania Producciones.2000

**LA ASAMBLEA DE LAS MUJERES** Aristófanes Dir. John Strasberg. Dir. Musical Juan Cánovas Festival de Mérida. Producción Fila 7. 1999

**BOHEMIOS** Zarzuela de Amadeo Vives Dir. Miguel Narros. Dir. Musical Miguel Roa La Corrala. Madrid. Producción del Teatro Español 1985

## **CONCIERTOS**

**LA MÚSICA EN ESCENA, DE MOZART A SONDHEIM.** Casa Museo Zorrilla. Valladolid 2010  
**ENCUENTRO DE MUSICALES** Musicales de Broadway Sala-Dencuentro, Soto del Real 2009  
**LA MÚSICA EN ESCENA, DE MOZART A SONDHEIM** SGAE, Sala Manuel de Falla. Madrid 2008

## **CINE**

**LAS CARTAS PERDIDAS** Dir. Amparo Climent. Mitad y Mitad Producciones. 2021  
**LA VIDA PADRE** Dir. Joaquín Mazón. Personaje: Funcionaria. MOD Producciones 2021  
**JAIZKIBEL** Dir. Ibón Cormenzana. Personaje: Karmele Infinity Films 2001  
**SHACKY CARMINE** Dir. Chema de la Peña. Personaje: Trío Pimpinela Fernando Colomo PC 1999  
**IONE, SUBE AL CIELO** Dir. Joseba Salegi. Personaje: Eva. Zine Zero PC 1998  
**ZERGATIK, PANPOX?** Dir. Xabier Elorriaga. Personaje: Peluquera ETB 1988  
**LA MONJA ALFÉREZ** Dir. Javier Aguirre. Personaje: Cómica. Actual Films/Goya Producciones 1986  
**EXTRAMUROS** Dir. Miguel Picazo. Personaje: Monja. Blau Films 1985

## **PROGRAMAS DE TV**

**EL RIVAL MÁS DÉBIL** Concurso de televisión. Presentadora. TVE Splendens Ibérica 2003/2004

## **SERIES DE TV**

**GO! AZEN** Personaje: Arantza. Pausoka Entertainment. ETB 2019  
**CENTRO MÉDICO** Personaje: Asida Amaury. Zebra Producciones TVE 2018  
**CENTRO MÉDICO** Personaje: Marian. Zebra Producciones TVE 2017  
**CENTRO MÉDICO** Personaje: Alba. Zebra Producciones TVE 2016  
**GOENKALE** Personaje: Arantxa. Pausoka Entertainment. ETB 2014  
**TIERRA DE LOBOS** Personaje: Madre Superiora. Multipark Ficción. Tele 5 2011  
**LA DUQUESA** Personaje: Nani. Ficción Media Tele 5 2010  
**SOMOS CÓMPLICES** Personaje: Lía. Linze TV A3 2009  
**LOS HOMBRES DE PACO** Personaje: Jueza. Globomedia A3 2008  
**EL INTERNADO** Personaje: Psicóloga. Globomedia A3 2008  
**CUENTA ATRÁS** Personaje: Marga. Globomedia Cuatro 2008  
**PILOTARI** Personaje: Maritxu. Baleuko y Koma ETB 1 2007  
**AIDA** Personaje: Profesora. Globomedia Tele 5 2007  
**HOSPITAL CENTRAL** Personajes: Alicia. Videomedia 2006 Tele 5  
**MOTIVOS PERSONALES** Personaje. Directora Prisión Provincial Ida y Vuelta 2006 Tele 5  
**AQUÍ NO HAY QUIÉN VIVA** Personaje: Jueza. Miramón Mendi 2005 A3  
**HOSPITAL CENTRAL** Personaje: Olga Torres. Videomedia 2002 Tele 5  
**ENAMORARTE** Personaje: Dependienta Sex-Shop. Mercader Producciones 2002 Serie para Internet  
**LA LEY Y LA VIDA** Personaje: María Cartel 2001 TVE

**POLICÍAS** Personaje: Marga. Globomedia 1999/ 2000 A3  
**COMPAÑEROS** Personaje: Matilde Campoy. Globomedia 1999 A3  
**EL SUPER** Personaje: Asistente social. Zeppelin 1998 Tele 5  
**SEÑOR ALCALDE** Personaje: Maribel. Cartel 1998 Tele 5  
**MÁS QUE AMIGOS** Personaje: Directora de cine. Globomedia 1998 Tele 5  
**PERIODISTAS** Personaje: Carmen. Globomedia 1998 Tele 5  
**MENUDO ES MI PADRE** Personaje: Profesora Instituto. Globomedia 1997 A3  
**TURNO DE OFICIO II** Alma Ata Producciones 1996 TVE  
**MÉDICO DE FAMILIA** Personaje: Esperanza Globomedia 1995 Tele 5  
**EL DIA QUE ME QUIERAS** Esa forma de amar Personaje: Carmen 1991 TVE  
**FARMACIA DE GUARDIA** Personaje: Script. 1991 A3  
**CICATRICES** Personaje: Rosa. 1991 TVE  
**VIAJE AL ESPAÑOL.** 1990 TVE  
**ILUMINADOS** Personaje: Begoña. 1990 TVE  
**ESCALERA EXTERIOR, ESCALERA INTERIOR** Personaje: Carmela Producción 1985 TVE

### ***PREMIOS Como Actriz***

**PREMIO “UNIÓN DE ACTORES” 2008** a la Mejor Actriz de Reparto por “Las Cuñadas”  
 Espectáculo representado en el Teatro Español de Madrid bajo la dirección de Natalia Menéndez.

### ***ESPECIALISTA EN VERSO EN MONTAJES TEATRALES***

**BURLAS DE AMOR DE DOÑA BARROCO** de (José María del Castilla sobre de textos de Calderón y Lope de Vega) Dir. José María del Castillo. Teatro Carlos III de Aranjuez y Gira. 2021  
**CALLAR POR NO HABER HABLADO** (Ernesto Filardi) Lectura Dramática. Dir. Juan Polanco 2021  
**ARTE NUEVO de hacer teatro para los jóvenes de nuestro tiempo** (Calderón/Ana Caro/ Lope de Vega) Dr. Mariano Estudillo. Compañía Nacional de Teatro Clásico **CNTC** 2021  
**27 CABARET POÉTICO MUSICAL** (Generación 27) de Natalia Calderón Dir. David Ottone 2019  
**ARTE NUEVO DE HACER COMEDIAS EN ESTE TIEMPO** (Lope de Vega) Dr. Ricardo Campelo. Teatrotremo. Festival “Clásicos en Alcalá” 2018  
**NO HAY BURLAS CON EL AMOR** (Calderón) Dir. Juan Polanco. Festival Teatro Clásico Almagro 2018  
**LA CALDERONA** (Rafael Boeta) Dir. David Ottone (Yllana) Teatro Alfil. Madrid 2017  
**EL IMPOSIBLE MAYOR EN AMOR LE VENCE AMOR** (Zarzuela Barroca) Dir. Gustavo Tambascio. Teatro de la Zarzuela. Madrid 2016  
**EL CONVITE DE DON JUAN** (José Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Pabellón nº6. Bilbao. 2015  
**EL MÁGICO PRODIGIOSO** (Calderón) Dir. Karina Garantivá. Festival Teatro Clásico de Cáceres. 2014  
**PANKREAS** (Patxo Telleria) Dir. Jokin Oregi. Estreno Teatro Arriaga de Bilbao y gira. 2014  
**AL FILO DE LOPE** (Lope de Vega) Dir. Juan Polanco. Estreno en Alcalá de Henares y gira. 2014  
**LOS LOCOS DE VALENCIA** (Lope de Vega) Dir. Juan Polanco. Festival Clásicos en Alcalá 2013  
**DON JUAN TENORIO** (José Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Teatro Principal Palma de Mallorca. 2012  
**LA DISCRETA ENAMORADA/Doña FRANCISQUITA** (Lope de Vega) Dir. Juan Polanco. Festival Clásicos en Alcalá. 2012

*Curriculum Vitae KARMELE ARANBURU*

**DON JUAN DE ALCALÁ** (XXVII Edición) (José Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Alcalá de Henares 2011  
**LOS EMPEÑOS DE UNA CASA** (Sor Juana Inés de la Cruz) Dir. Juan Polanco. Festival Clásicos en Alcalá y gira. 2011  
**DON JUAN EN ALCALÁ** (XXVI Edición) (Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Alcalá de Henares. 2010  
**DON JUAN EN ALCALÁ** (XXV Aniversario) (Zorrilla) Dir. Juan Polanco Alcalá de Henares 2009  
**VELADAS DE LEYENDA II Edición** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco Casa José Zorrilla. Valladolid 2009  
**VELADAS DE LEYENDA** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco Casa José Zorrilla. Valladolid 2008  
**MARGARITA LA TORNERA** (Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Estreno Teatro Principal de Zamora 2007

## **DIRECCIÓN**

**PÁNCREAS** (Patxo Telleria) XVII Ciclo SGAE de Lecturas Dramatizadas. Actores, Ramón Langa, Juan Polanco y Antonio Ponce. Sala Berlanga. Madrid. Elmuro Producciones 2013

## **AYUDANTÍA DIRECCIÓN-TEATRO**

**HERCULES** El Musical Dir. Ricard Reguant Festival Teatro de Mérida, Madrid y gira. 2015  
**MARGARITA LA TORNERA** (José Zorrilla) Dir. Juan Polanco. Teatro Principal Zamora y gira. 2007  
**SANTIAGO (DE CUBA)** (E. Caballero) Dir. Ernesto Caballero .Teatro de La Abadía. 1998  
**EL SEÑOR PUNTILA** (Bertolt Brech) Dir. Rosario Ruiz Rogers .Teatro de La Abadía. 1997  
**PRIMER AVISO** (García Lorca) Recital Poético Dir. Juan Polanco. Festival de las Artes. Ecuador. 1996  
**EL AVARO** (Moliere) Dir. Francisco Portes. Festival de Teatro Clásico de Almagro y gira. 1991  
**FEDRA** (Racine) Dir. Esteban Polls. Teatro Carlos III del Escorial y gira. 1986

## **DOCENCIA**

**ACADEMIA DEL VERSO DE ALCALÁ** En 2011 funda junto a Juan Polanco y dirige, en el periodo 2011-2013, esta escuela especializada en el Teatro del Siglo de Oro, dependiente del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en donde imparte clases sobre la interpretación del verso.

**AULA DE VERSO K** En 2016 crea y desde entonces dirige en Madrid, este espacio de experimentación para actores, autores y directores de escena, teniendo una actividad permanente a lo largo de todo el año lectivo. En *Aula de Verso K* se realiza un trabajo de formación así como de investigación y experimentación de nuevas posibilidades de interpretar el verso.

Relación de talleres impartidos en *Aula de Verso K*:

**LA VENGANZA DE DON MENDO** Primavera 2021  
**¿Y MUJERES?** *Dramaturgas del XVII* Invierno 2021  
**EL MINISTERIO DEL VERSO** *El verso en el siglo XX hasta 1980* Otoño 2020  
**TALLER INTERNACIONAL** *La palabra en el verso* Vía Zoom Agosto 2020  
**EL TENORIO VERSO A VERSO** Vía Zoom, Primavera 2020  
**LA PALABRA EN EL VERSO** Curso de formación. Madrid Febrero 2020  
**EL VERSO EN EL TEATRO CONTEMPORANEO** Madrid, Invierno 2020  
**EL VERSO EN Fuenteovejuna** Taller trimestral Madrid 2019

**EL VERSO EN ACCIÓN** Curso de formación Madrid Septiembre 2019  
**LA DÉCIMA, el soneto de arte menor** Taller de investigación métrica Madrid, 2019  
**EL VERSO EN *La Vida es Sueño*** Taller de investigación métrica Madrid, 2018/19  
**EL VERSO ME VUELVE LORCA *El verso en Lorca.*** Madrid 2018  
**EL SONETO A LO LARGO DE LOS SIGLOS** Madrid 2018  
**EL FIGURÓN en el Siglo de Oro** Madrid 2017  
**EL VALOR DE LA PALABRA EN EL VERSO** Madrid 2016

Profesora de **VERSO Y HABLA ESCÉNICA** en las escuelas

**Arte4Estudio de Actores** desde 2012,  
**Estudio Juan Codina** desde 2017,  
**Bululú 2120, Escuela de Actores** desde 2018  
**Escuela de Teatro Musical, Coral Antón** desde 2019

En el campo de la docencia, además imparte talleres en diferentes centros e instituciones:

**EL VERSO EN *La Vida es Sueño*** Curso on-line para *Teatro Circulo de Nueva York* 2020/2021  
**LA PALABRA EN EL VERSO** Curso intensivo en *AISGE-Donostia* 2019  
**EL VERSO EN ACCIÓN** Curso intensivo en *AISGE-Madrid* 2018  
**EL VERSO EN "*Fuenteovejuna*"** *Teatro Nacional de Ecuador.* 2018  
**LA PALABRA EN EL VERSO** Curso intensivo organizado por la *Unión de Actores de Madrid* 2017  
**INTERPRETACIÓN** Curso anual *ESAEM Escuela de Artes Escénicas de Málaga* 2016/ 2017  
**EL VERSO EN ACCIÓN** Taller intensivo en *Estudio Celeste2* Madrid 2016  
**ELENCO Y HABLA ESCÉNICA** Seminario *Dantzerti .Bilbao* 2015  
**EL VERSO EN ACCIÓN** Taller sobre el verso del Don Juan de Zorrilla, *Pabellón nº6 Bilbao* 2015  
**INTERPRETAR EL VERSO** Talleres en *Celeste 2* y *Espacio La Mirinda* Madrid 2015  
**CONCIENCIACIÓN CORPORAL Y MOV. ESCÉNICO** Curso anual *Madrid Opera Studio* 2014  
**INTERPRETAR EL VERSO** Taller *EAB Actores Vascos, Donostia* y *Celeste 2* Madrid 2013  
**TALLER DIDÁCTICO SOBRE VERSO** *Museo Cervantes* Alcalá de Henares 2012/13/14/15/16/17/18  
**ACADEMIA DEL VERSO DE ALCALÁ** Curso anual. *Escuela de Teatro Clásico.* 2011/2012/2013  
**INTERPRETAR EL VERSO** Talleres en *Festival de Teatro de Olite* y *Pabellón nº 6 de Bilbao* 2012  
**INTERPRETAR EL VERSO** Taller en *Arte4 Estudio de Actores.* Madrid.2011  
**EL VERSO DE DON JUAN** Taller sobre el verso del Don Juan de Zorrilla. *Alcalá de Henares* 2010  
**INTERPRETACIÓN PARA CANTANTES** Estudio de *Canto Calatrava.* Madrid 2009/2010  
**INICIACIÓN A LA VOZ CANTADA** Talleres *Arte 4 Estudio de Actores.* Madrid. 2003/04/05/06/07  
**INTERPRETACIÓN** Curso anual. *Scaena Escuela de Teatro Musical.* Madrid 2002/03  
**INTERPRETACIÓN** Curso anual. *Memory Escuela de Teatro Musical.* Madrid 1999/2000

## **VARIOS**

Miembro del **Tribunal de Becas para Arte Dramático de la Diputación de Bizkaia** 2020  
 Miembro del **Tribunal** en la pruebas de acceso para la **Compañía Nacional de Teatro Clásico** 2012

Asesoramiento en dicción castellana para “**Prometeo**” de Antonio Draghi, basado en un texto de Calderón, para la Opera de Dijón (Francia) 2018

Miembro de la **Academia de las Artes Escénicas, AISGE y SGAE.**

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

**INTERPRETACIÓN** Antzerti, Arte Dramático del Gobierno Vasco. San Sebastián 1982

Esteban Polls. Barcelona 1983

Formación del Teatro de la Abadía, con J. L. Gómez, Jorge Saura, Rosario R. Rogers. Madrid 1997

**VERSO** con Josefina García Araez 1989-1991 Agustín García Calvo y Javier Sánchez 1997

**MOVIMIENTO ESCÉNICO** con Arnold Taraborrelli 1991-2000, Mar Navarro 1997

**VOZ** con Coralina Colom 1981, Concha Doñaque 1985, Patricia Kraus 1995, Vicente Fuentes 1997

**CANTO** con José Masegosa actualmente, Manuela de Águeda 2002-2014, Julio Pardo 1995-2001

## **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

**VERSO** Compañía Nacional de Teatro Clásico. Profesores: Emilio Gutiérrez Caba, Fernando Fernán Gómez, Paco Portes, Jesús Puente, Amparo Rivelles, María Jesús Valdés, Agustín González 1989

**INTERPRETACIÓN** con José Carlos Plaza 1982, Juan Carlos Corazza 1996, Bob McAndrew 1999

**TRABAJO DE ELENCO** con Marcelo Magni de Théâtre de Complicité 1997

**EL CUERPO IMAGINARIO** con Joanna Merlin, The Michael Chekhov Assoc. Teatro La Abadía 1997

**TÉCNICA FEDORA** Técnica del Movimiento. Silvia Strin. Teatro de la Abadía 1997

**MÁSCARA BALINESA** con Per Brahe. Teatro de la Abadía 1998

**SUZUKI Y VIEWPOINTS** con León Sierra formado en la SITI Company de NY con Anne Bogart 2018

**CANTO** Edith Salazar 1988, Connie Philp 1995, Sheila Cuffi 2000

**TÉCNICA VOICE CRAFTT** de canto Helen Rowson y Paul Farrington 2007

**INTERPRETACION AUDIOVISUAL** con José Luis Cuerda 1987

**EL OJO QUE RESPIRA** Interpretación para la cámara. Paco Pino 1996